


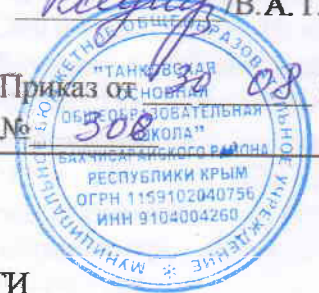


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТАНКОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
БАХЧИСАРАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

СОГЛАСОВАНО на заседании ШМО Руководитель ШМО  /Вашкевич Ю.В./ Протокол от <u>24 08</u> 2018г. № <u>4</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  /Кавранова Л.В./ <u>27 08</u> 2018г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Танковская ООШ»  /В.А. Глушко/ Приказ от <u>29 08</u> 2018 г. № <u>308</u>
--	--	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КУРС «УЧИМСЯ ЛЮБИТЬ КНИГУ»
(общеинтеллектуальное направление)
НА 2018/2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

КЛАСС: 2

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю 1 час; всего за год 34 часа

УЧИТЕЛЬ: ХАЛКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ ФРАНЦЕВНА

ДОЛЖНОСТЬ: УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

КАТЕГОРИЯ: ПЕРВАЯ

Настоящее Положение о внеурочной деятельности для обучающихся, осваивающих основные образовательные программы (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 (далее - ФГОС НОО), Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897 (далее - ФГОС ООО); постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (далее СанПиН 2.4.2.2821-10), письмами Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.04.2011 г. №03-255 «О введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования», от 12.05.2011 г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» и письмами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 04.12.2014 г. №01-14/2014, от 05.09.2016 г. №01-14/3122.

В соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом МБОУ «Танковская ООШ» учебный год составляет 34 недели, а соответственно для изучения курса «Учимся любить книгу» во 2 классе отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебой надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы нами создана программа литературного кружка для учащихся 1-4 классов «Учимся любить книгу» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС. Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом. Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению в нашем арсенале есть разнообразные формы организации занятий:

- ❖ занятие-диспут,
- ❖ занятие-спектакль,
- ❖ занятие-праздник,
- ❖ занятие-интервью,
- ❖ интегрированное занятие,
- ❖ конференция,
- ❖ устный журнал,
- ❖ конкурсы,
- ❖ литературные встречи,
- ❖ литературная гостиная,

❖ литературный ринг и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Изучив работы учёных, педагогов-исследователей и новаторов, мы разработали свою систему проведения занятий, основой которого является правило «вдумчивого чтения».

Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат:

Данная программа реализуется в течение 4 лет во внеурочной деятельности. В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

В содержание программы выделяются два раздела:

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Ведущие принципы программы

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

художественно-эстетического;

литературоведческого;

коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные

тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 2 класса у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;
- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;

- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;
- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;
- умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;
- умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.

Метапредметные результаты

Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться умения:

- ориентироваться в учебнике по литературному чтению; находить нужную главу в содержании учебника;
- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- умения работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты

Результатом формирования предметных умений (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он? Какой он?);
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- Сравнивать произведения живописи и произведения литературы;
- Сравнивать прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- читать текст про себя и понимать прочитанное;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- характеризовать представленную на выставке книгу;
- умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;
- Находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- Составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- Самостоятельно составлять аннотацию;
- Самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- Определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
- Характеризовать героя произведения;
- Самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа;
- Отличать произведения живописи и произведения литературы;
- Отличать прозаический и поэтический текст;
- Наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте;
- Находить в тексте сравнения с помощью слов будто, как;
- Находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя.

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- Сравнить научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
- Выявлять особенности героя художественного рассказа;
- Выявить особенности юмористического произведения;
- Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- Наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- Выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- Придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;
- Читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- Инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

Учащиеся 2 класса получают возможность для формирования:

- Умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- Умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- Умения писать отзыв на книгу.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Стихи о школе и детях. «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая». С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц». А.Плещеев «Чему в школе учат». (1 ч).

Сказки о животных. «Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не страшна». В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок». (1 ч).

Загадки о животных. Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни. Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки. (1 ч).

Учись дружить. Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко». (1 ч).

Здравствуй, осень! М. Пришвин «Листопадничек». (1 ч).

Худому делу - худой конец. Итальянская сказка «Как осел петь перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка». (2 ч).

- Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!... Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине. (1 ч).
- Весёлые стихи. Д.Хармс «Иван Торопышкин». Э.Мошковская «Хитрые старушки». С.Маршак «Пудель», «Багаж» (1 ч).
- «На ярмарке». Малые фольклорные жанры. (1 ч).
- Сказки о животных. Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце. В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко» (1 ч).
- Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни...». М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса». К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел» (1 ч).
- Забавные стихи. Не любо – не смейся, а другим не мешай. А.Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иванович Самовар», «Иван Торопышкин». Э.Мошковская «Хитрые старушки» (1 ч).
- Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Я ещё не волшебник, я только учусь. Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (2 ч).
- Рассказы и стихи о подвигах. М.Зощенко «Самое главное». Емельянов «Храбрая девочка» (1 ч).
- Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е.Чарушин «Кошка Маруся», В.Осеева «Кто всех глупее». (1 ч).
- Сказки о настоящей дружбе. Афганская сказка «Волк – ябедник». Африканская сказка «Вот так дружба!» (1 ч).
- О героизме и трусости. Слава греет – позор жжет. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар». Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Грусливый Ваня» (1 ч).
- Жизнь дана на добрые дела. Б.Житков «Помощь идет». Е.Пермяк «Пичугин мост» (2 ч).
- Произведения о ребятах – сверстниках. Киселев «Мальчик Огонек», С.Михалков «Про мимозу». Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка» . (1 ч).
- Родину – мать учись защищать. А.Гайдар «Поход», «Сказка о военной тайне». С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике» (1 ч).
- Нет лучше дружка, чем родимая матушка. Е.Благинина «Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов «Рассказы о маме». Панькин «Легенда о матерях». Трутнева «Проталинки» (1 ч).
- Книги о ребятах и их делах. А.Барто «Было у бабушки 40 внучат». С.Маршак «Чижи» (1 ч).
- Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум. Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец», «Отчего у белого медведя нос черный». Юсупов «Почему у лягушки нет хвоста» (1 ч).
- Басни дедушки Крылова. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д. (1 ч).
- Весна, весна на улице, весенние деньки! Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим «Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна». (1 ч).
- Знай и люби родную природу! Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку». Снегирев «Про пингвинов». Г.Скребицкий «Колочая семейка» (1 ч).
- Произведения о растениях. Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом. Э.Шим «Неслышные голоса». Н.Павлова «Живая бусина» (1 ч).
- Сказки народов моего города. Татарские, чувашские, русские народные сказки. (1 ч).
- Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек» (2 ч).
- Габдулла Тукай для детей. Книги и произведения Габдуллы Тукая. Итоговое диагностирование. (1 ч).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Стихи о школе и детях. «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»	1
2	Сказки о животных. «Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не страшна»	1
3	Загадки о животных. Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни.	1
4	Учись дружить	1
5	Здравствуй, осень!	1
6	Худому делу - худой конец.	2
7	Стихи о Родине. Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!...	1
8	Весёлые стихи.	1
9	«На ярмарке»	1
10	Сказки о животных. Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце	1
11	Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни...»	1
12	Забавные стихи. Не любо – не смейся, а другим не мешай.	1
13	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Я ещё не волшебник, я только учусь.	2
14	Рассказы и стихи о подвигах.	1
15	Тебе смешно, а мне до сердца дошло.	1
16	Сказки о настоящей дружбе.	1
17	О героизме и трусости. Слава греет – позор жжет	1
18	Жизнь дана на добрые дела.	2
19	Произведения о ребятах – сверстниках.	1
20	Родину – мать учись защищать.	1
21	Нет лучше дружка, чем родимая матушка.	1
22	Книги о ребятах и их делах.	1
23	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.	1
24	Басни дедушки Крылова.	1
25	Весна, весна на улице, весенние деньки!	1
26	Знай и люби родную природу!	1
27	Произведения о растениях. Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.	1
28	Сказки народов моего города.	1
29	Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.	2
30	Габдулла Тукай для детей. Итоговое диагностирование.	1
Всего:		34

**Календарно-тематический план
по курсу внеурочной деятельности «Учимся любить книгу»
2 класс (1 час в неделю, 34 часа)**

№ п/п		Дата		Название раздела (количество часов), темы урока
план	факт	план	факт	
1		06.09		Стихи о школе и детях. «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая». С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц». А.Плещеев «Чему в школе учат»
2		13.09		Сказки о животных. «Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не страшна». В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»
3		20.09		Загадки о животных. Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни. Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.
4		27.09		Учись дружить. Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»
5		04.10		Здравствуй, осень! М. Пришвин «Листопадничек».
6		11.10		Худому делу - худой конец. Итальянская сказка «Как осел петь перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка».
7		18.10		Итальянская сказка «Как осел петь перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка».
8		25.10		Стихи о Родине. Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!... Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине
9		08.11		Весёлые стихи. Д.Хармс «Иван Торопышкин». Э.Мошковская «Хитрые старушки». С.Маршак «Пудель», «Багаж»
10		15.11		«На ярмарке». Малые фольклорные жанры.
11		22.11		Сказки о животных. Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»
12		29.11		Рассказы о животных.Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни....» М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса». К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел».
13		06.12		Забавные стихи. Не любо – не смейся, а другим не мешай. А.Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иванович Самовар», «Иван Торопышкин». Э.Мошковская «Хитрые старушки».
14		13.12		Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Я ещё не волшебник, я только учусь. Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».

15		20.12		Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».
16		27.12		Рассказы и стихи о подвигах. М.Зощенко «Самое главное». Емельянов «Храбрая девочка»
17		10.01		Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее».
18		17.01		Сказки о настоящей дружбе. Афганская сказка « Волк – ябедник». Африканская сказка «Вот так дружба!»
19		24.01		О героизме и трусости. Слава греет – позор жжет С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар». Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня».
20		31.01		Жизнь дана на добрые дела. Б.Житков « Помощь идет». Е.Пермяк « Пичугин мост».
21		07.02		Б.Житков « Помощь идет». Е.Пермяк « Пичугин мост».
22		14.02		Произведения о ребятах – сверстниках. Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу». Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»
23		21.02		Родину – мать учись защищать. А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне». С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике».
24		28.02		Нет лучше дружка, чем родимая матушка. Е.Благинина « Вот такая мама», «Бабушка - забота», Емельянов «Рассказы о маме». Панькин « Легенда о матерях». Трутнева «Проталинки»
25		07.03		Книги о ребятах и их делах. А.Барто « Было у бабушки 40 внучат». С.Маршак «Чижи»
26		14.03		Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум. Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный». Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста».
27		21.03		Басни дедушки Крылова. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.
28		04.04		Весна, весна на улице, весенние деньки! Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим «Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».
29		11.04		Знай и люби родную природу! Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку». Снегирев «Про пингвинов». Г.Скребицкий «Колочая семейка».
30		18.04		Произведения о растениях. Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом. Э.Шим «Неслышные голоса». Н.Павлова «Живая бусина».
31		25.04		Сказки народов моего города. Татарские, чувашские, русские народные сказки.
32		02.05		Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек».
33		16.05		Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек».
34		23.05		Габдулла Тукай для детей. Книги и произведения Габдуллы Тукая. Итоговое диагностирование.

**Лист корректировки
рабочей программы по курсу «Учимся любить книгу» 2 класса**

Четверть	Количество проведенных уроков в соответствии с КТП		Причина несоответствия	Корректирующие мероприятия	Даты резервных или дополнительных уроков	Итого проведено уроков
	По плану	По факту				
1 четверть						
2 четверть						
3 четверть						
4 четверть						
Итого за учебный год						
Выводы о выполнении программы:						

Учитель

Л.Ф. Халковская

