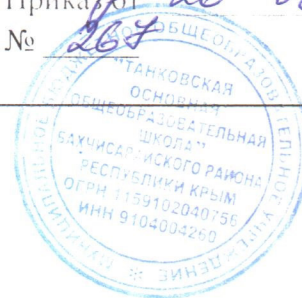


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТАНКОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
БАХЧИСАРАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

СОГЛАСОВАНО на заседании ШМО Руководитель ШМО <u>Лж</u> Е.В.Левыкина Протокол от <u>21 08</u> 2020 № <u>4</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по учебно-воспитательной работе <u>И.Н.</u> И.Н.Домашева <u>24 08</u> 2020	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Танковская ООШ» <u>В.А.</u> В.А.Глушко Приказ от <u>26 08</u> 2020 № <u>267</u>
--	---	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РОДНОЙ (КРЫМСКОТАТАРСКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ
6 КЛАССА
НА 2020/ 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ РОДНАЯ (КРЫМСКОТАТАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС 6

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю 1 час: всего за год 34 часа

УЧИТЕЛЬ САЙФУЛЛАЕВА ИНАРА САФЕТОВНА

КАТЕГОРИЯ ПЕРВАЯ

СОСТАВЛЕНО НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ

Аблятицгов А.С., Сулейманова З.С. Примерные программы по учебным предметам

«Крымскотатарский язык (родной)», «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций: учеб. пособие для общеобразовател. организаций. - М.: Просвещение, 2015

ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧЕБНИК

Къырымтатар эдебияты (Крымскотатарская литература). - 6 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций с обучением на крымскотатарском и русском языках / Л.Р. Беялова и др. - М.: Просвещение, 2018.

Рабочая программа по родной (крымскотатарской) литературе для обучающихся 6 класса разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004г. №1312 «Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (в редакции приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.08.2008г. №241, от 30.08.2010г. №889, от 03.06.2011г. №1994);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. №1897»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 07.06.2017г. №1481 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации и образцов примерных локальных актов, используемых в общеобразовательных организациях Республики Крым»;
Фундаментальное ядро содержания общего образования;
Примерная программа по учебным предметам «Крымскотатарский язык (родной)», «Крымскотатарская литература» для общеобразовательных организаций Республики Крым / [А. С. Аблятипов, З. С. Сулейманова, Ш. А. Темеш и др.]; под ред. А. С. Аблятипова. – М.: Просвещение, 2015. – 175 с.;

Используемый учебник - Тувгъан эдебият. 6 сыныф (Крымскотатарская литература. 6 класс), авторы Велиуллаева А. и другие.

Электронные ресурсы
zhurnal-iyldyz-onlain.html

В соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом МБОУ «Танковская ООШ» учебный год составляет 34 недели, а соответственно для изучения крымскотатарской литературы в 6 классе отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Цель и задачи:

Цели изучения учебного предмета:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;
- формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;
- развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Крыму, уважительного отношения к крымскотатарской литературе, к литературе и культурам других народов;
- использование различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях;
- формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовать собственную деятельность;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты:

- понимание проблематики изученных произведений крымскотатарской литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, умение анализировать литературное произведение (определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений);
- определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- владение элементарными литературными терминами;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям крымскотатарской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- понимание авторской позиции и формирование своего отношения к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров и их осознанное чтение;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств крымскотатарского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания; вести диалог;
- написание классных и домашних изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На изучение художественных произведений – 26 ч.

Уроки развития речи - 4ч.

Внеклассное чтение - 3ч.

Тема 1. Литература как искусство слова (1 часа)

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства. Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга - необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат)

Тема 2. Крымскотатарский фольклор (6 часов)

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора.

Пословицы и поговорки

Анекдоты. Анекдоты про Ахмета ахая. Анекдоты про Насреддина оджа. Детские анекдоты.

А. Велиев. «Детские анекдоты».

Сказки. Народные сказки. Сказка и ее художественные особенности. Виды сказок.

Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные представления о добре и зле. Народная мудрость сказок.

Тема 3. Литературная сказка (2 часа)

Э.Селямет. «Алтын балта акъкъбында масал» (Сказка о золотом топоре). Ш. Селим «Джумерт йылан, алидженап къарт ве хиянет косе акъкъбында масал» (Сказка о щедрой змее, благородном старике и безбородом хитреце).

Теория литературы. Жанры фольклора. Углубление понятий о малых жанрах фольклора. Пословица. Поговорка. Углубление понятия о народной сказке. Персонажи сказок. Понятие о литературной сказке. Аллегория.

Тема 4. Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях (2 часа)

Б.Чобан-заде. «Тувгъан тиль» (Родной язык), «Догъдым бир эвде» (Родился в доме я одном), «Бир изинь беринъиз» (Разрешите), «Яз акъшамы эв алдында» (Летним вечером перед домом).

А. Гирайбай. «Тувгъан тилиме» (Родному языку), «Мектеп» (Школа).

И. Абдураман. «Ана тилим» (Родной язык), «Ольдюрменъиз, иншалла» (Прошу, не убивайте).

Р.Мурад. «Тувгъан тиль» (Родной язык), «Сенинъ ичюн» (Для тебя).

Р. Бурнаш. «Сакъавланма, эй, кадай» (Не будь *косноязычным*).

Теория литературы. Понятие о поэзии. Рифма и ритм. Строфа. Эпитет. Интонация. Логическое ударение.

Тема 5. Уроки нравственности (5 часов)

Н. Челебиджихан. «Къарылгъачлар дуасы» (Молитва ласточек). Драматизм произведения.

Ю.Болат. «Балта» (Топор).

Черкез Али. Рассказ «Отъмекнинъ къадири» (Цена хлеба). Смысл названия рассказа.

И.Эмиров. Рассказы «Алма давасы» (Ссора из-за яблок), «Бостанда» (В огороде).

И. Абдураман. Стихотворение «Огют» (Наставление).

Э. Шемьи-заде. Стихотворение «Дёрт тальтинке» (Четыре кривляки). Нравоучительное содержание произведения.

А. Дерменджи. «Таир ве Мурат» (Таир и Мурат).

Теория литературы. Герой и сюжет. Литературный герой. Поступок героя, его характер. Речевая характеристика героев.

Тема 6. Родная природа в произведениях писателей и поэтов (6 часов)

Б. Чобан-заде. «Булутлар» (Облака), «Узакъ тавлар» (Далекие горы).

Эшреф Шемьи-заде. «Саба» (Утро), «Чёльде яз акъшамы» (Летним вечером в поле).

Р. Фазыл. «Инсан ве табиат» (Человек и природа).

Т.Халилов. «Меджит агъанынъ сельбилери» (Тополя дядюшки Меджита).

Теория литературы. Место и роль пейзажа в художественном произведении.

Тема 7. Сквозь огонь войны прошедшие (5 часов)

И. Асанов. Рассказ «Биринджи разведка» (Первая разведка);

Р. Муедин. Отрывок из романа «Партизанларнен алякъа» (Связь с партизанами), отрывок из романа «Агъыр такъдирлер» (Трудные судьбы).

Эмир Усеин Чалбаш. «Йигирми эки йыл кокте» (Двадцать два года в небе) (отрывок).

А.Велиев. «Ордугъа багъышлангъан омюр» (Жизнь, посвященная армии).

Тема 8. Трагедия депортации в крымскотатарской литературе (7 часов)

Э. Шемьи-заде. Стихотворение «Къайгъы» (Печаль).

Ш. Селим. Стихотворения «Тюшондже» (Мысль).

А. Велиев. Стихотворения «Анама» (Маме), «Догъгъан эвим» (Дом, в котором родился), «Умумхалкъ фаджиясы» (Общественная трагедия).

И. Асанин. Стихотворения «Кельдилер» (Пришли), «Меним антым» (Моя клятва).

Для заучивания наизусть

Одно-два стихотворения из темы «Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях».

Одно-два стихотворения из темы «Родная природа в произведениях писателей и поэтов» (включая отрывок из прозы).

Одно-два стихотворения из темы «Сквозь огонь войны прошедшие» (включая отрывок из прозы).
 Одно-два стихотворения из темы «Трагедия депортации в крымскотатарской литературе» (включая отрывок из прозы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Литература как искусство слова	1
2	Крымскотатарский фольклор	6
3	Литературная сказка	2
4	Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях	2
5	Уроки нравственности	5
6	Родная природа в произведениях крымскотатарских писателей и поэтов	6
7	Сквозь огонь войны прошедшие	5
8	Трагедия депортации в крымскотатарской литературе	7
Всего:		34

**Календарно-тематический план по крымскотатарской литературе
6 класса (1 час в неделю, 34 часа)**

№ п/п		Дата проведения		Темы разделов (количество часов), темы уроков
план	факт	план	факт	
1		01.09		Введение. (1 час) Литература как искусство.
				Крымскотатарский фольклор. (6часов)
2		08.09		Анекдоты про Ахмета ахая.
3		15.09		Р/р №1 Собирательный образ Ахмет ахая как воплощение народного характера.
4		22.09		Народные сказки. « На добро не отвечай злом».
5		29.09		Р/р №2 Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Теория литературы. Аллегория.
6		06.10		Вн.чт.№1 Сказки
7		13.10		Пословицы и поговорки.
				Литературная сказка. (2часа)
8		20.10		Э.Селямет «Сказка о золотом топоре».
9		27.10		Ш.Селим «Сказка о щедрой змее, благородном старике и безбородом хитреце».
				Образ Родины и красота родного языка в поэтических произведениях. (2часа)
10		10.11		Б.Чобан-заде. «Родился в доме я одним».
11		17.11		А.Гирайбай. «Родному языку». Теория литературы. Эпитет.
				Уроки нравственности (5часов)
12		24.11		Н.Челебиджихан. «Молитва ласточек». Драматизм произведения.
13		01.12		Н.Челебиджихан. «Молитва ласточек».
14		08.12		Черкез Али. Рассказ «Цена хлеба».
15		15.12		Черкез Али. Рассказ «Цена хлеба».
16		22.12		Р/р№3 Классное сочинение «Цена хлеба»
				Родная природа в произведениях писателей и поэтов. (6часов)
17		29.12		Абляй Шамиль Чонгъарлы. «Волна».
18		12.01		Риза Фазыл. Стихотворение «Человек и природа».
19		19.01		Т.Халилов «Тополя дядюшки Меджита»
20		26.01		Абляиз Велиев. «Зимний пейзаж»
21		02.02		Вн.чт.№2 Стихи о природе.
22		09.02		Р/р№4 Домашнее сочинение. Природа Крыма
				Сквозь огонь войны прошедшие. (5часов)
23		16.02		И.Асанин. «Первая разведка».
24		02.03		И.Асанин. «Первая разведка».
25		09.03		Дж.Аметов. Отрывок из повести «Песня, прерванная пульей».
26		16.03		Дж.Аметов. Отрывок из повести «Песня, прерванная пульей».
27		30.03		Вн.чт.№3 Произведения о войне

				Трагедия депортации в литературе. (7часов)
28		06.04		Э.Шемьи-заде. Стихотворение «Печаль».
29		13.04		Ш.Селим. Стихотворения «Раненные песни», «Мама. Я так скучаю по тебе».
30		20.04		А.Велиев. Стихотворения «Дом, в котором родился».
31		27.04		И Паши.Рассказ «Может ещё увидимся»
32		04.05		С.Эмин. Стихотворения «Если тебя не будет».
33		11.05		И.Асанин. Стихотворения «Пришли».
34		18.05		Повторение.

**Лист корректировки
рабочей программы по родной(крымскотатарской) литературе 6 класса**

Четверть	Количество проведенных уроков в соответствии с КТП		Причина несоответствия	Корректирующие мероприятия	Даты резервных или дополнительных уроков	Итого проведено уроков
	По плану	По факту				
1 четверть						
2 четверть						
3 четверть						
4 четверть						
Итого за учебный год						
Выводы о выполнении программы:						

Учитель

И.С.Сайфуллаева